

## IL MUSEO DIFFUSO SIMON BOLIVAR ED IL MONTE SACRO

Progetto di Valorizzazione e condivisione della figura storica di Simon Bolivar, del quartiere Montesacro e inclusione di persone con disabilità o disagi psichici

**7 - LA FINE DEL MONDO ANTICO, LE TORRI E I CASTELLI MEDIEVALI-LE VILLE RINASCIMENTALI**

**6 - IL PONTE NONENTANO TETIMONE DI OLTRE 2000 ANNI DI STORIA DEL TERRITORIO**

**5- DAL NEOLITICO ALLE PRIME CITTA' dal Villaggio di 6000anni fa ai latini ed ai romani**

**4- NEANDERTHAL - L'UOMO DI SACCOPASTORE**

**3 LEORIGINI: LA FORMAZIONE GEOLOGICA DEL TERRITORIO**

**2- IL NOSTRO TERRITORIO QUESTO SCONOSCIUTO**

**1 - IL PERCORSO**

**8 - STORIA MODERNA**

**9- IL MONTE SACRO**

**10 -SIMON BOLIVAR E IL MONTE SACRO**

**IL PROGETTO SOCIALE E CULTURALE DI MUSEO DIFFUSO**  
 Il progetto sociale e culturale 'Il museo diffuso Simon Bolivar ed il Monte Sacro ideato e realizzato dagli utenti del Centro Diurno della ASL RM1 -DSM -UOC SM 3- III DISTRETTO di Via Pasquariello e da LIMES APS con la collaborazione del Municipio Roma III e della Cooperativa Sociale Idea Prisma 82 intende promuovere attraverso una serie gli dieci punti informativi a carattere didattico/divulgativo e la realizzazione di una pubblicazione "Simon Bolivar ed il Monte Sacro" la conoscenza e la valorizzazione della figura storica di Simon Bolivar intrinsecamente legata al sito storico-archeologico-naturalistico del Monte Sacro proseguendo il progetto nato nel 1996 con la mostra e la pubblicazione "Le Origini" e da cui è tratto gran parte del materiale esposto in questi pannelli.

Documentazione di riferimento: Comune di Roma, Atti pubblici - Soprintendenza Archeologica di Roma, Sistema SITAR - L. Quilici - S. Quilici Gigli, Fidenae CNR 1986 - P. Brocato e E. Melandri -Le Origini -GAR 1996 -

